

## Bring on the good times

Type: 32 Counts / 4 Wall  
Level: high Beginner  
Music: Bring On The Good Times by Lisa McHugh  
Choreograph: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### **Point-touch-point, behind-side-cross r + l**

1&2 Re Fussspitze re auftippen - Re Fussspitze neben li Fuss und wieder re auftippen  
3&4 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und re Fuss über li kreuzen  
5&6 Li Fussspitze li auftippen - Li Fussspitze neben re Fuss und wieder li auftippen  
7&8 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

### **Rock forward-back-clap-back-clap-back-clap-coaster step, locking shuffle forward**

1& Schritt nach vorn mit re und Gewicht zurück auf den li Fuss  
2& Schritt nach hinten mit re und klatschen  
3& Schritt nach hinten mit li und klatschen  
4& Schritt nach hinten mit re und klatschen  
5&6 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit li  
7&8 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss hinter re einkreuzen und Schritt nach vorn mit re

### **Step-pivot ¼ r-cross, side-behind-side-cross-side & step, side & back**

1&2 Schritt nach vorn mit li - ¼ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re, und li Fuss über re kreuzen (3 Uhr)  
3& Schritt nach re mit re und li Fuss hinter re kreuzen  
4& Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

(**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5&6 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re  
7&8 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach hinten mit li

### **Toe strut back-toe strut back-coaster step, heel strut forward-heel strut forward-run 3**

1& Schritt nach hinten mit re, nur die Fussspitze aufsetzen, und re Hacke absenken  
2& Schritt nach hinten mit li, nur die Fussspitze aufsetzen, und li Hacke absenken  
3&4 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re  
5& Schritt nach vorn mit li, nur die Hacke aufsetzen, und li Fussspitze absenken  
6& Schritt nach vorn mit re, nur die Hacke aufsetzen, und re Fussspitze absenken  
7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen (l - r - l)